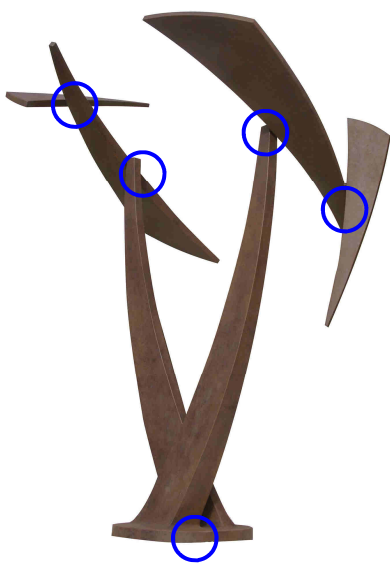


Pulsations invisibles

Mobile éolien, Parc GSE Avignon

Mobile constituée de 5 éléments rotatifs. L'ensemble de la sculpture se met en mouvement dans le vent y compris la partie centrale qui peut tourner sur elle-même. Cette sculpture répond à une commande sur la dualité, le dialogue entre deux êtres liés qui déploient leur propre langage dans l'espace et dans le temps.

L'utilisation de matériaux composite rend la sculpture plus légère ce qui génère un mouvement même par vent faible. La recombinaison permanente de surfaces dynamiques exposées aux courants d'air et le déplacement des équilibres gravitaires génère un lent mouvement imprévisible et hypnotique.



○ Emplacement des 5 articulations

Matériau: résine stratifiée et patine Corten, roulements Inox. Hauteur: 3m

