

Le songe d'Aristide

Mobile hydraulique interactif pour le Musée Bergès

Cette machine énigmatique, comme sortie d'un rêve a été conçue pour le musée à l'occasion de la saison culturelle 2026-2027 du département de l'Isère. Elle est mise en action par les passants qui pompent l'eau manuellement vers une citerne transparente en hauteur. Les circuits d'eau déclenchés par des leviers mettent en mouvement des formes sculpturales et sonores qui illustrent différents principes hydrauliques.

Le musée rend hommage à Aristide Berges, ingénieur et entrepreneur du 19e siècle pionnier de l'énergie hydroélectrique dans l'Isère.



La Maison Bergès - musée de la Houille blanche



Citerne

Contrepoids de fermeture
par défaut des vannes

Leviers de commande

Pompe volumétrique

Bâche de pompage

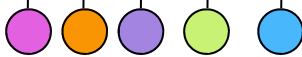
<https://saisonculturelle.isere.fr/actu/entretien-avec-pierre-luu-le-songe-de-berges>

Le songe d'Aristide

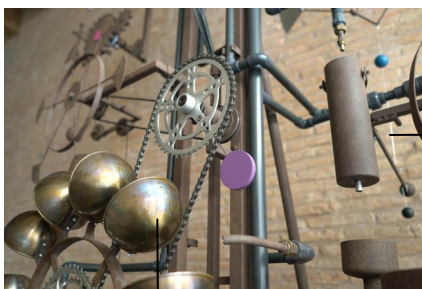
Mobile hydraulique interactif pour le Musée Bergès



Pompe volumétrique de remplissage de la cuve haute

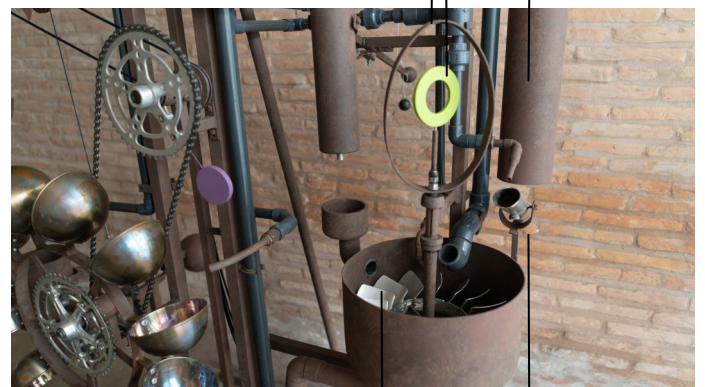


Leviers de déclenchement des circuits d'eau



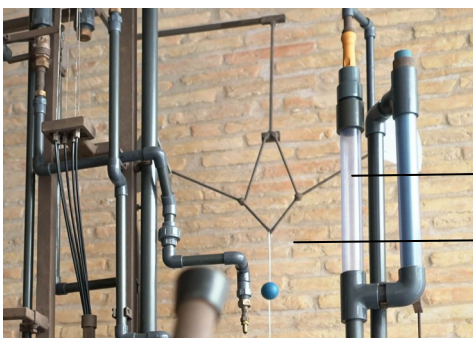
Godet à siphon auto-amorçant
D'activation du mobile
« l'oiseau bleu »

Roue à aube d'entraînement des roues
par chaine et par poulie



Turbine d'entraînement
du mobile

Godet à bascule
d'activation du gong



Flûte à eau

Mobile « oiseau bleu »

Engrenage de percussion du
carillon et de révélation de la lune



Carillon

contrepoids des vannes

Réseau des vannes

